

ПЕВЕЦ
РОМАНС

Слова А. ПУШКИНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Andante

The musical score consists of eight staves of music. The top two staves are for the voice (soprano) and piano. The vocal part begins with a short melodic line, followed by lyrics starting with 'кар'. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords. The vocal line continues with 'щей гласночной', 'певца', 'любви', and 'певца'. The piano accompaniment features eighth-note patterns. The vocal line then asks 'своей пе чали?' and 'Ко гда по ля в час'. The piano part includes dynamic markings like *p* and *cresc.*. The vocal line concludes with 'утренний мол ча ли, сви ре ли звук у-' and ends with a final piano dynamic marking of *cresc.*

f

- ны_ лый и про_ стой сly_ ха_ ли ль вы?

Сly_ ха_ ли ль

p

vy?

p dolce

2. Встречали ль вы в пустынной тьме лесной
Певца любви, певца своей печали?
Следы ли слез, улыбку ль замечали,
Иль тихий взор, исполненный тоской,
Встречали вы?
3. Вздохнули ль вы, внимая тихий глас.
Певца любви, певца своей печали?
Когда в лесах вы юношу видали,
Встречая взор его потухших глаз,
Вздохнули ль вы?