

Сумасшедших крыльев плеск тугой,
Улетают голуби куда-то.
Белые, они летят в рассвет,
Красные, они летят к закату.

Над домами кружатся они,
Кружится земля в обнимку с маем.
Улетают голуби от нас,
Да и мы, взрослея, улетаем.

Голуби, на вас глядеть люблю.
Пусть быстрей и легче вам летится.
В вас улыбки сверстниц всех моих,
Слушающих сказку о Жар-птице.

ВЕСЕННЯЯ ВОДА

Из кинофильма «ВЕСЕННЯЯ ОЛИМПИАДА»

Слова Евгения АГРАНОВИЧА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Andantino ($\text{♩}=64$)

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for the voice (soprano), indicated by the text 'нар' (narrator) and dynamic 'mf'. The middle staff is for the piano right hand. The bottom staff is for the piano left hand. The music is in common time (indicated by '4/4'). The tempo is Andantino ($\text{♩}=64$). The vocal line features eighth-note patterns and sustained notes. The piano parts provide harmonic support with various chords and rhythmic patterns. The score is divided into measures by vertical bar lines.

Бес -

8.....
mf

mf

p

Am

E

Am

F

Dm

-на ти_ха бы_ла сна_ча_ла, и слышино не бы_ло, ко_гда в о_кошко каплей по_сту_ча_ла ве-

G

C E

Am

E

-сен_ня_я во_да. И, как орленок, раз_би_ва_я не-

Am

E

Dm

E

Am

-прочную скор_лупку льда,

за_била крылья_ми жи_ва_я ве_сен_ня_я

во_да.

Cap! Тук, La-la-la, кап, тук. ла-ла-ла-ла. Be

E⁷ Am F Dm

Music score for the first section of the song. The vocal line starts with a single note (E), followed by a eighth-note pair (A, G). The lyrics "Кап! Тук," are sung. The key changes to Am. The lyrics "La-la-la," are sung. The key changes to F. The lyrics "кап, тук." are sung. The key changes to Dm. The lyrics "ла-ла-ла-ла." are sung. The key changes to B (Be).

—сен_ня_я во - да. Тук, ла - ла - ла,

E Am C G

Music score for the second section of the song. The vocal line starts with a eighth-note pair (E, D). The lyrics "—сен_ня_я" are sung. The key changes to Am. The lyrics "во - да." are sung. The key changes to C. The lyrics "Тук," are sung. The key changes to G. The lyrics "ла - ла - ла," are sung.

тук, ла - ла - ла, ла...

E⁷ Am F G Am E Am

p

Music score for the third section of the song. The vocal line starts with a eighth-note pair (E, D). The lyrics "тук," are sung. The key changes to Am. The lyrics "ла - ла - ла," are sung. The key changes to F. The lyrics "ла..." are sung. The key changes to G. The lyrics "ла..." are sung. The key changes to Am. The lyrics "ла..." are sung. The key changes to E. The lyrics "ла..." are sung. The key changes to Am. The lyrics "ла..." are sung. The dynamic is p.

Весна тиха была сначала,
И слышно не было, когда
В окошко каплей постучала
Весенняя вода.
И, как орленок, разбивая
Непрочную скорлупку льда,
Забила крыльями живая
Весенняя вода.
Кап! Ля-ла-ла—весенняя вода.

И вот, глядишь—перед тобою
Невиданный разлив речной,
По грудь березам и осинам,
Калине—с головой.
Не думай, что мечта слабее,
Что ей размаха не дано,
Когда, смущаясь и робея,
Она стучит в окно.
Тук! Ля-ла-ла—она стучит в окно.

РОМАНС

из кинофильма «Я ХОЧУ ПЕТЬ»

Слова Георгия ВОДЭ
Перевод А. Курилова

Liberamente molto espressivo

И - дут о - сен - ни - е дож - ди, в де - ре - вьях ве - тер -
- ну - жно па - мять во - ро - шить, тре - во - жить все сна -

sf

mf