

Я себя не мыслю без России

Слова М. ЛИСЯНСКОГО

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Умеренно

нар *tr*

Голос *tr*

(1.) Я се_бя не мыслю без Рос_си_и, без е_е бе_рез и то_по_лей,
(2.) Я се_бя не мыслю без Рос_си_и, без род_ной зем_ли, где все мо_е,

p

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems. The first system shows the piano introduction with a treble and bass staff. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The key signature has one sharp (F#). The piano part features chords in the bass and melodic lines in the treble. The second system continues the piano introduction. The third system shows the piano part with some dynamics like 'tr' (tristesse) and 'p' (piano). The fourth system introduces the vocal part, marked 'Голос' (Voice) and 'tr' (tristesse). The vocal melody is written in the treble staff, and the piano accompaniment is in the bass staff. The lyrics are provided for two versions of the song. The piano part includes dynamics like 'p' (piano) and 'tr' (tristesse). The key signature remains one sharp throughout.

без е _ е не _ вы_пла_кан_ной си _ ни, без е _ е за _ сне_жен_ных по_

где лег_ла мне на серд_це впер_ вы _ е пе_сня ко_лы_бель_на _ я е.

лей, без е _ е ра_бот_ни_ка и бо _ га—
_е, без е _ е ле_генд и ска_зок ве _ щих.

че_ло_ве_ка со_пы_том Лев_ши, без е _ е Е_се_ни _ на и
гор_ных вет_ров, гор_ких, как по_лынь, без е _ е пре_об_ра_жен_ных

Бло . ка, без е - е про.ро - че.ской ду. ши.
жен - щин из без - вест.ных зо - лу.шек в бо. гинь.

tr

Энергично
mf

(3.) Без е.е.е. желез.ных ко - мис. са - ров, па - да.ю.щих.спе.сней на у.

mf

стах, без е - е кос-ми-чес-ких и - ка - ров

на своих не-мы-сли-мых по- стах, без е - е не-из - ме-ри - мой

ри- та- ки си - лы, без е - е рас-па - хну-тых мо- рей...

Темпо I
Я се-бя не мыслю без Рос- си - и, без е - е люб-ви и без мо-

ей.

8

pp

8

p

Я се - бя не мыслю без Рос - си - и, без е -

p

е люб - ви и без мо - ей.