

А СЕРДЦЕ ЖДЕТ

Слова А. ШИШКО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Г. ПОРТНОВА

Умеренно медленно, взволнованно

нар

mp
G_m

C_{т6}

1. Дож_дем тро_пин_ку за_ту_
2. При_тих_ло о_зе_ро пус_

G_m

_ма_ни_ло,
_тын_но_е,

по_кры_ло жел_то_ю лист_
шур_ша, по_ник_ли_ка_мы_

C_{т6}

-вой.
 -ши,

На той тро-
 и толь-ко

G_m

-пин-ке серд-це ра-не-но да-ле-кой
 пес-ня жу-рав-ли-на-я мне от-зы-

C_{mb}

де-ва вичь-ей вес-ной-
 -ва ет-ся в ти-ши

D D₇

В ру-чей-ря-би-на си-рот-
 Под вет-ром ро-ща об-на-

mf E_b

ли - ва - я ро - ня - ет я го -
жа - ет - ся в сво - ей пе - чаль ной

D_m B_{m6}

ды, что кровь... где ж за - блу -
кра - со - те. В люб - ви мне

C₇ F F[#]dim.

ди - лась ты, счаст - ли - ва - я мо - я лю -
час - то объ - яс - ня - ют - ся, да все не

G_m

- бовь, мо - я лю - бовь?
 те, да все не те

Где ж за - блу - ди - лась ты, лю -
 Зо - вут ме - ня, да все не

для повторения для окончания

- бовь? // те.

Выразительно, взволнованно

First system of musical notation. The top staff (treble clef) contains a single eighth note followed by a quarter rest, then a half rest, and finally a whole rest. The bottom staff (bass clef) contains a series of chords: a half note chord, a quarter note chord, a half note chord, a quarter note chord, a half note chord, and a quarter note chord. A C_{m6} chord symbol is placed above the fourth measure of the bottom staff.

Second system of musical notation. The top staff (treble clef) contains a half note, a quarter note, a half note, a quarter note, a half note, and a quarter note. The bottom staff (bass clef) contains a half note chord, a quarter note chord, a half note chord, a quarter note chord, a half note chord, and a quarter note chord. G_m and B_6 chord symbols are placed above the fourth and sixth measures of the bottom staff, respectively.

Third system of musical notation. The top staff (treble clef) contains a half note, a quarter note, a half note, a quarter note, a half note, and a quarter note. The bottom staff (bass clef) contains a half note chord, a quarter note chord, a half note chord, a quarter note chord, a half note chord, and a quarter note chord. A C_{m6} chord symbol is placed above the fourth measure of the bottom staff.

Fourth system of musical notation. The top staff (treble clef) contains a half note, a quarter note, a half note, a quarter note, a half note, and a quarter note. The bottom staff (bass clef) contains a half note chord, a quarter note chord, a half note chord, a quarter note chord, a half note chord, and a quarter note chord. A D_9 chord symbol is placed above the fourth measure of the bottom staff.

А ско_ро бе_ла_я ме_те_ли_ца

E^b D_m

нач_нет тро_пин - ку по_ро_

B_{m6} C_7

_шить... А серд_це ждет, о_но на_

F $F^{\#}_{dim.}$

- де - ет - ся, е - му без ве - ры

Chords: G_m , B , C_{m6}

не про - жить, е - му без

Chords: D_7 , G_7 , C_m

ве - ры не про - жить!

Chords: E_7^b , A_7 , D_7 , G_m

Chords: C_{m6} , G