

ТВОИ ГЛАЗА ЗЕЛЁНЫЕ

Слова К. ПОДРЕБСКОГО

Andantino

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка Б.ФОМИНА

(1900-1948)

Так хо-чет-ся хоть раз, в по-след-ний раз по-
Про-гля-нет солн-ца луч сквозь за- пер-ты - е
Не нуж-но ни-че- го, ни позд-них со- жа-

Нар

-ве-риТЬ, не всё ли мне ра-вно,
ста-вни, а всё е-щё слег-ка
ле-ний.-по-ко - я всё ра-вно

что сбу-дет-ся по-том;
кру-жит-ся го-ло-ва,
мне боль-ше не вер-нуть,

лю-ви не-льзя по-и-ять,
В у-шах е-щё зву-чит
Так хо-чет-ся хоть раз

лю-
на-
на

-ви не-льзя из-ме-риТЬ, ведь там на дне ду-ши,
раз-го-вор не-да-вний, как струн-ный пе-ре-бор,
не-ско-лько мгно-вений в ре-чи-ю глуби-ну

как в о-му-те реч-ном.
Пусть
зву-чат тво-и сло-ва:
без стра-ха за-гля-нуть.

Allegretto.

э - та глубь без-дон-на-я, пусть э - та даль ту-манн-на-я се- го - дня ни - тью.

21



тон -ко-ю свя - за - ла нас са - ма.

Тво - и гла - за зе -

Musical score page 2. Treble clef, 2 flats, common time. Measure 26: The vocal line has eighth-note pairs. The piano accompaniment has eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand.

26

Musical score page 3. Treble clef, 2 flats, common time. The vocal line continues with eighth-note pairs. The piano accompaniment has eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand.

-лё -ны-е, тво - и сло-ва об-ман-ны-е, и э-та пе-сня звон -ка - я свё-

Musical score page 4. Treble clef, 2 flats, common time. Measure 30: The vocal line has eighth-note pairs. The piano accompaniment has eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand.

30

Musical score page 5. Treble clef, 2 flats, common time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment has eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand.

1. 2.

-ла ме-ня су - ма.

3.

-ла ме - ни я су - ма.

Musical score page 6. Treble clef, 2 flats, common time. Measure 35: The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment has eighth-note chords in the right hand and eighth-note bass notes in the left hand.

35