

В ДЕРЕВНЕ БЫЛО ОЛЬХОВКЕ

(Шуточная)

Слова народные

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Presto ♩=184

нар

mf senza misura

string. e cresc.

Andante ♩=72

tempo senza rigore

1. В де - ре - вне то бы - ло в Оль.хов-ке, в де-

Tempo giusto ♩=144

-ре - вне то бы - ло в Оль-хов - ке.

Лап - ти, да лап - ти, да

лап - ти мо - и, эх, лап - ти, да лап - ти, да лап - ти мо -

simile

-и, эх, лап - ти мо - и, лап - ти ли - по - вы - е, вы не

бой - тесь, хо - ди - тё, тят - ка но - вы - е спле - тё! Э - гей!

1.

Andante come prima

2. По - лю - бил Ан - дре - я - шка Па - ра - шку, (ой!) по - лю -

mf *pp* *mf* *p* *pp*

- бил Ан - дре - я - шка Па - ра - шку. Лап - ти, да

bis a piac.
pp
mf

2. *Andante* ♩=72
 Гей! Не ве - лит е - му тя - тъка же -

f *durante*

- нить - ся, не ве - лит е - му тя - тъка же -

14
sf

agitato

н ить - ся. Лап - ти, да лап - ти, да лап - ти мо - и, эх,

sf *pesante acceler.*

8-...

$\text{♩} = 144$

лап - ти, да лап - ти, да лап - ти мо - и, эх, лап - ти мо -

и, лап - ти ли - по - вы - е, вы не бой-тесь, хо - ди - тё, тять - ка

sf

но - вы - е спле - тё! Э - гей! 4. Как за-

f *Andante* *p*

piangendo

f *lunga*

-пла - кал тут наш Ан-дре - я - шка, а за ним за-во-пи - ла Па.

pp

f *col canto*

$\text{♩} = 100$

-ра - шка. Лап - ти, да лап - ти, да лап - ти мо-

sf

p

Вар.

И -

эх!

poco a poco accelerando

f

-и, эх, лап - ти, да лап - ти, да лап - ти мо - и, эх,

♩=144

лап - ти мо - и, лап - ти ли - по - вы - е, вы не

The first system of the musical score for 'Дубинушка'. It features a vocal melody in the upper staff and piano accompaniment in the lower staves. The tempo is marked as 144 beats per minute. The lyrics are 'лап - ти мо - и, лап - ти ли - по - вы - е, вы не'.

бой - тесь, хо - ди - те, тять - ка но - вы - е спле - те! Э - гей!

The second system of the musical score. The vocal melody continues with the lyrics 'бой - тесь, хо - ди - те, тять - ка но - вы - е спле - те! Э - гей!'. The piano accompaniment includes a dynamic marking of *f* (forte) in the right hand.

ДУБИНУШКА

Слова А. ОЛЬХИНА

Moderato ♩=69-72

mf semplice

Мно - го пе - сен слы - хал я в род -

mf pesante *p*

The third system of the musical score. The tempo is marked as Moderato (69-72 bpm). The key signature has two flats. The lyrics are 'Мно - го пе - сен слы - хал я в род -'. The piano accompaniment features dynamic markings of *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano), along with the instruction *pesante* (heavy).