

- го на све - те он. Ну, а больши не бо - ит - ся ни - че -

Для повторения

- го на све - те он. Ля, ля, //

Для окончания

све - те

он.

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

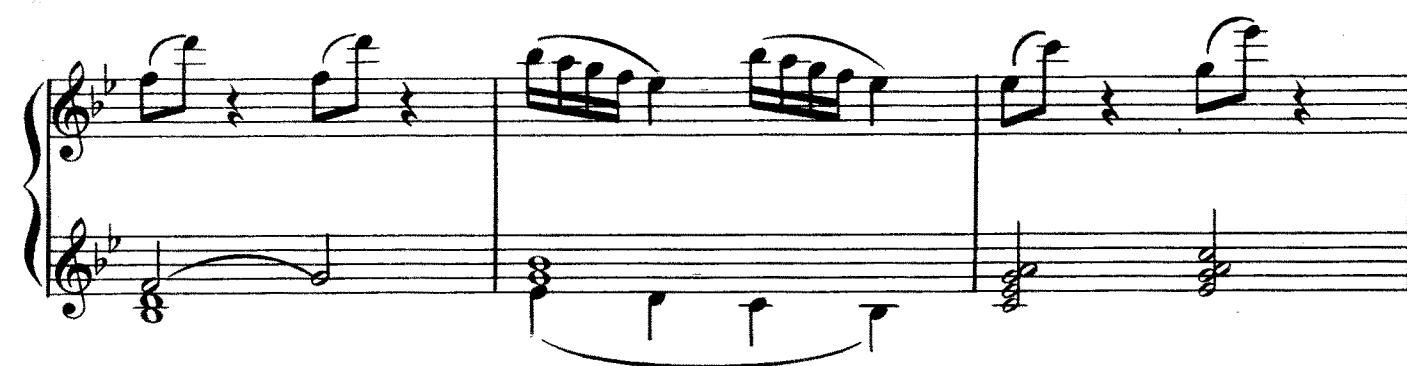
МАМА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

В умеренном темпе

кар *mp*

The musical score consists of two staves. The top staff is for the piano, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. It includes dynamic markings like *mp* and *sf*. The bottom staff is for the voice, also in common time, with a bass clef. The lyrics 'кар' are written below the piano staff. The vocal part includes several grace notes and slurs.



mp

Ма_ма, ма_ма!

p

В э_том сло_ве солн_ца свет. Ма_ма, ма_ма! Луч_ше сло_ва в ми_ре нет.

cresc.

Ма_ма, ма_ма! Кто род_н_е, чем о_на? Ма_ма, ма_ма!

cresc.

У не - е в гла_зах вес_на. Ма_ ма, ма_ ма! Кто род_не_ е, че_ м о_ на?

Ma - ma, ma - ma! У не - е в гла_зах вес - на.

p

Ля,ля...

pp

cresc.

cresc.

mf

Для повторения

Для окончания

mf

Ma - ma!

Мама, мама!

В этом слове солнца свет.

Мама, мама!

Лучше слова в мире нет.

Мама, мама!

Кто роднее, чем она?

Мама, мама!

У нее в глазах весна.

Мама, мама

На земле добрее всех.

Мама, мама

Дарит сказки, дарит смех.

Мама, мама

Из-за нас порой грустит,

Мама, мама

Пожалеет и простит.

«Мама... Мама...»—

Вслух читает первый класс.

Мама, мама!

Кто еще так любит нас?

Мама, мама—

Это ласка нежных рук.

Мама, мама—

Это самый верный друг.

Мама, мама!

В этом слове солнца свет.

Мама, мама!

Лучше слова в мире нет.

«Мама! Мама!»—

Льется песенка ручьем.

«Мама! Мама!»—

Это мы о ней поем.