

ЛЭП-500

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Слова С. ГРЕБЕННИКОВА и Н. ДОБРОНРАВОВА

Сдержанно, сурово

Голос

p

Се. ди.

нар *p*

_на в про.во.дах от и.не.я, ЛЭП-пять.сот не про.ста.я ли.ни.я, и ве.

дем мы е.е сре.бя.та.ми по та.еж.ным деб.рям глу.хим. По но.

чам у се-ла По-кос-но-го хо-ро-во-дят бе-рез-ки

с сос-на-ми, и с муж-ско-ю ус-меш-кой горь-ко-ю на них мы гля-

дим. Сквозь та-еж-ны-е зо-ри

мгли-сты-е тя-нем к лю-блям мы солн-це

чис - то - е, и вста - ют зо - ри над о.

The first system of the musical score. The vocal line is in a single staff with a treble clef. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs) grouped by a brace. The piano part features a complex texture with triplets and chords. The vocal line is simple, with lyrics in Russian.

по - ра-ми под мо - ей о - зяб - шей ру-

The second system of the musical score. The vocal line is in a single staff with a treble clef. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs) grouped by a brace. The piano part features a complex texture with triplets and chords. The vocal line is simple, with lyrics in Russian.

кой. По - вер - нув выключа - тель

The third system of the musical score. The vocal line is in a single staff with a treble clef. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs) grouped by a brace. The piano part features a complex texture with triplets and chords. The vocal line is simple, with lyrics in Russian.

3

в ком - на - те, вы о на - шем зи - мо - вье

Б

p

вспом - ни - те! Ес - ли б жел - тый гла - зок вольф - ра - мо - вый мог

p 3

пах - нуть тай - го - й!..

3

f 3

3

Если б жел. тый гла.зок вольф - ра - мо - вый мог пах - нуть тай.

Для повторения Для окончания

...гой!.. Нет не.// нам!

Седина в проводах от инея,
ЛЭП-500 не простая линия,
И ведем мы ее с ребятами
По таежным дебрям глухим.

По ночам у села Покосного
Хоровают березки с соснами,
И с мужской усмешкой горькою
На них мы глядим...

Сквозь таежные зори мглистые
Тянем к людям мы солнце чистое,
И встают зори над опорами
Под моей озябшей рукой.

Повернув выключатель в комнате,
Вы о нашем зимовье вспомните!
Если б желтый глазок вольфрамовый
Мог пахнуть тайгой!..

Нет невест у ребят отчаянных,
Только в песне порой встречаем их.
Проводов голубыми пальцами
Мы, девочки, тянемся к вам.
А в тайге горизонты синие,
ЛЭП-500 не простая линия...
Но пускай тот, кто не был в ЛЭПиИ,
Завидует нам!