

НОВОЕ ПЛАТЬЕ

Татарская



Русский текст А. ГЛОБЫ

Обработка Г. ЛОБАЧЕВА

Allegretto

A musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part includes bass and harmonic support. The score consists of six staves of music with lyrics in Russian. The first staff starts with a piano introduction. The second staff begins with the vocal line "Сшила платье" and the piano line "нар". The third staff continues the vocal line with "из тафты я, будуля е-го но-сить? Речи все тво-". The fourth staff continues with "и пу-сты-е, любишь го-ло-ву кру-жить. Речи все тво-". The fifth staff starts with a piano section labeled "8-", followed by the vocal line "и пу-сты-е, любишь го-ло-ву кру-жить. Ах, совсем не нужно было". The sixth staff concludes the piece with a piano ending.

Сшила платье

нар

из тафты я, будуля е-го но-сить? Речи все тво-

и пу-сты-е, любишь го-ло-ву кру-жить. Речи все тво-

и пу-сты-е, любишь го-ло-ву кру-жить. Ах, совсем не нужно было

8-

кра_ сить пла_ тье в крас_ ный цвет. Мож_ жет, серд_ це б_ так не ны_ ло-

в клят_ вы дру_ га ве_ ры нет. Мож_ жет, серд_ це б_ так не ны_ ло_ в клят_ вы дру_ га

ве_ ры нет. Ты в Ка_ замь по_ е_ дешь вскоре и вер_ нешься че_рез год.

Пусть тос_ ку мо_ ю и го_ ре Ка_ ма_ реч_ ка у_ не_ сет,

rit.

пусть тос_ ку мо_ ю и го_ ре Ка_ ма_ реч_ ка у_ не_ сет!