

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Слова Л. ДЕРБЕНЕВА

Упруго. Ритмично. Средний темп

Вот ведь как по-ро-ю по-лу-ча-ет-ся.
То по-рой привстрече смотришь лас-ково,

Сча-стье от бе-ды не от-ли-
то су-ро-вей ве-че-ра ян-

mf

Em H₇ Dm E₇

-ча-ет-ся
-вар-ского.

Так и не пой-му
Но с волне-нием я

на-вер-но ни-ког-да, сча-стье
о- пять сви-да-нья жду, и кля-

Am F Em C

ты мо-е иль горь-ка-я бе-да.
-нужь не при-ходить, и вновь и-ду.

Припев
День за днем зи-мой и весной

Am F₇ H₇ E₇ Am

ты со мно-ю и не со мной, день за днем и о-сень-ю и ле- том,

D₇ G Am Em H₇ C

день за днем гру- шу и сме- юсь и се- бе при- зная- ся бо- юсь,

что, быть мо- жет, все на- прас- но э- -то.

§ Φ -то.

Вот ведь как порою получается.
Счастье от беды не отличается.
Так и не пойму наверно никогда,
Счастье ты мое иль горькая беда.

То порой при встрече смотришь ласково,
То суровой вечера январского.
Но с волнением я опять свиданья жду,
И клянусь не приходить, и вновь иду.

Припев: День за днем зимой и весной
Ты со мною и не со мной.
День за днем и осенью и летом,
День за днем грушу и смеюсь
И себе признаться боюсь,
Что, быть может, все напрасно это.

Сколько можно думать и загадывать
И опять тебе в глаза заглядывать,
И счастливым быть от взгляда одного,
И не видеть в мире больше никого.

Вот ведь как порою получается --
Счастье от беды не отличается.
Снова ничего я сделать не смогу:
Поклянусь не приходить -- и прибегу.

Припев