

Flauto piccolo

Molto moderato

ff

sempre ff

(cresc.)

fff

Allegro poco vivo, ma non troppo

lunga Pausa Viol. I

L'istesso tempo poco meno vivo *rit.* Clar. I, II

Viol. I

sf *ff* *sf* *sf*

cresc.

sf cresc. *sfz* *molto riten.* *sf* *sf cresc.*

Allegro (quasi Polka) **Tempo I**

Flauto piccolo

Allegro

240 Vcllo. C.-B. Tromb. I, II, III *ff*

Tempo I **Allegro**

249 Vcllo. C.-B. Tromb. I, II, III *ff*

264 *ff sf* [K]

271 *sf*

277 *meno f*

283 [L] *ff*

289 *ff*

302 11 [M] Clar. I, II 13 Fl. I, II

332 3 Fl. I, II [N] *ff*

343 6 *ff* 3 *ff*

357 [O] 16 [P] Ob. I, II 3 Clar. I, II *ff*

Flauto piccolo

3

383 **Q** 2 *sf* 2 *sf* 1 *sf* 1

396 *sf* *fff* *ff* *fff*

404 **R** Più mosso Tr. I, II 6 Tr. I, II

423 Fl. I, II 2 *f* *cresc. molto* *ff* 5

439 **S** 11 Fl. I **T** Presto Clar. I, II *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

459 *sf* *sf* *sf* *fff*

469 **U** 8 *fff* *fff* **V** 3

485 *ff* *fff*

497 6 **W** *fff* *sf* *sf*

514 10 Fl. I, II *sf*

535 1 2 3 4 5 6 1 1 *f* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Flauto I

Molto moderato

ff

sempre ff

(cresc.)

ff

dim.

18 **A** Ob. I, II

Ob. I, I'

Solo

p

pp

lunga Pausa

2

Flauto I

[B] Allegro poco vivo, ma non troppo

74 Viol. I 23 Vcllo. Ob. I, II

107 **[C] L'istesso tempo poco meno vivo** 20 rit. Clar. I 5 **[D]** Viol. I

152 Viol. I 7 2 Viol. I *p*

168 **[E]** *dolce cantando*

178 *rit.* *p*

188 **[F]** 4 *p* *cresc.* **[G]** *ff* *f*

200 *sf* *sf* *sf*

210 *cresc.* *sf* *sf cresc.* *rfz*

220 *sf* *sf* *sf cresc.* *sf*

230 *molto riten.* **[H]** *Allegro (quasi Polka)* *Tempo I* 6 *ff* *sf* *sf* C.-B.

243 Tromb. I, II, III *Allegro* *Tempo I* 6 C.-B.

257 Tromb. I, II, III **[I]** *Allegro* 2 *ff* *ff*

Flauto I

3

266 1 **K** *ff sf*

278 *sf sf meno forte*

280

286 **L** *ff sempre f*

298 *ff*

300 10 **M** Clar. I, II

317 8 Clar. I, II *p*

336 **N** *ff* 4

347 *ff sf* 3

357 **O** *p dolce cantando*

369 **P** 3

379 *ff* **Q** 2

Smetana — Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Flauto I

[illegible]

Bedrich Smetana
Má Vlast No. 4: From Bohemia's Meadows and Fields

Flauto II

Molto moderato

ff

sempre ff

(cresc.)

fff

dim.

18

A Ob. I, II

Ob. I, II

Fl I

Solo

p

67

pp

lunga Pausa

2

Flauto II

[B] Allegro poco vivo, ma non troppo

74 Viol. I 23 Vello. Ob. I, II

107 *p* 20 **[C] L'istesso tempo poco meno vivo rit.** Clar. I 5 **[D]** Viol. I

152 7 Viol. I 2 *p*

168 **[E]** *dolce cantando*

178 *rit.* *p*

188 **[F]** 4 *p cresc.* **[G]** *ff sf*

200 *sf*

210 *cresc.* *sf* *sf cresc.* *rfz*

220 *sf* *sf* *sf cresc.* *sf*

230 *molto riten.* **[H] Allegro (quasi Polka) Tempo I** 6 C.-B.

243 Tromb. I, II, III **Allegro** **Tempo I** 6 C.-B.

257 Tromb. I, II, III **[I] Allegro** 2 *ff f*

Flauto II

3

266 **1** **K** *ff sf*

273 *sf sf* *meno forte*

280

286 **L** *ff* *sempre f*

293 *ff*

300 **10** **M** Clar. I, II

317 **8** Clar. I, II *p*

336 **N** *ff* **4**

347 *ff ff ff* **3**

357 **O** *p dolce cantando*

369 **P** *3*

379 *ff* **Q** **2**

Flauto II

[illegible]