

Ереванский вечер

Слова А. ГРАШИ

Перевод с армянского Л. Некрасовой Ноты с сайта - www.notarihiv.ru

Ласково, неторопливо

нар *p*

Пiano introduction in G major, 2/4 time, marked 'нар p'. The music features a gentle melody in the right hand and a simple accompaniment in the left hand.

p Голос

Е - ре - ван - ский

Vocal and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is marked 'p' and the piano accompaniment is marked 'tr'.

ти - хий ве - чер

го - лу - бой,

для влюблен - ных

Vocal and piano accompaniment for the second line of lyrics. The vocal line is marked 'tr'.

пе - сн и он при - нес с со - бой.

На цве - ту - щий

Vocal and piano accompaniment for the third line of lyrics. The vocal line is marked 'tr'.

го - род ти - хий ве - чер лег, у ме - ня в ду - ше ль - бовь к те -

певуче

mf (pp)

- бе за - жёг. На цве - ту - щий го - род ти - хий

ве - чер лег, у ме - ня в ду - ше лю - бовь к те - бе за - жёг.

замедляя *p*

Ты на - все - гда

в темпе

мо - я звез - да!

(1953)

Ереванский тихий вечер голубой,
 Для влюбленных песни он принес с собой.
 На цветущий город тихий вечер лёг,
 У меня в душе любовь к тебе зажгёт.

Ереванский вечер свежесть с гор принес.
 Он сады наполнил ароматом роз.
 В каждой розе образ милой вижу я,
 В аромате роз живет душа твоя.

Ереванский вечер светом напоен,
 Прелесть черных глаз твоих открыл мне он.
 Я гляжу в глаза твои, гляжу любя,
 В них я вижу, словно в зеркале, себя.

Ты навсегда
 Моя звезда!