

Лейся, раздольная...

Слова В. МАЛКОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Горячо, подвижно

нар

Один голос

mf

Два голоса

Зна - ет мно - ги - е по - бе - ды бо - га - тырь - на - род. Да - ле.

ко хо - ди - ли де - ды пе - сня - ми в по - ход. Че - рез Аль - пы и Карпа - ты, Вис - лу

и Ду - най на - ши руски - е сол - да - ты шли из кра - я в край.

mf

Пе - сня мо.

mf

Пе - сня сол - дат - ска - я, мно - го ты про - шла до.

.я. Лей - ся, лей - ся...

рог. Лей - ся, раз - дол - ня - я, лей - ся, при - воль - ня - я, —

Musical score for the first system. It consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 2/4. The first vocal staff has the lyrics "путь твой по све - ту ши - рок. Лей - ся," with a forte (*f*) dynamic marking. The second vocal staff continues with "путь твой по све - ту ши - рок. Лей - ся, раздольна-я," also with a forte (*f*) dynamic and a triplet of eighth notes. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, with a forte (*f*) dynamic marking.

путь твой по све - ту ши - рок. Лей - ся,

путь твой по све - ту ши - рок. Лей - ся, раздольна-я,

Musical score for the second system. It continues the vocal and piano parts from the first system. The first vocal staff has the lyrics "лей - ся, путь твой по све - ту ши - рок." with a first ending bracket labeled "1.2.". The second vocal staff continues with "лей - ся, привольна-я, - путь твой по све - ту ши - рок. Во - ло." with a triplet of eighth notes. The piano accompaniment continues with the same melodic and bass lines, ending with a repeat sign.

лей - ся, путь твой по све - ту ши - рок.

лей - ся, привольна-я, - путь твой по све - ту ши - рок. Во - ло.

3.

-рок.

-рок.

ff

В сердце

В сердце

4. *ff* *pp*

-рок. *ff* *pp*

-рок. *ff* *pp*

(1958)

Знает многие победы
 Богатырь-народ.
 Далеко ходили деды
 С песнями в поход.
 Через Альпы и Карпаты,
 Вислу и Дунай
 Наши русские солдаты
 Шли из края в край.

Припев: Песня солдатская,
 Много ты прошла дорог.
 Лейся, раздольная,
 Лейся, привольная,—
 Путь твой по свету широк.

Волочаевские ночи,
 Белая пурга,
 Шел из Питера рабочий
 Сокрушать врага.
 По-над степью опаленной
 Поднялась в галоп
 Наша песня в Первой Конной,
 Шла на Перекоп.

Припев.

У Москвы и Сталинграда,
 Курска и Орла
 Песня шла с бойцами рядом
 И вперед звала.
 По-гвардейски воевала,
 Билась до конца,
 И солдатам согревала
 В трудный час сердца.

Припев.
 В сердце русского народа
 Песня не умрет,
 Нам солдатам, в час похода,
 Силу придает.
 Удалая, огневая,
 На слова остра.
 Наша песня строевая
 Доблести сестра.

Припев: Песня солдатская,
 Много ты прошла дорог.
 Лейся, раздольная,
 Лейся, привольная,—
 Путь твой по свету широк.