

Ноты с сайта - www.notarihiv.ru

нар

В темпе танго

нар

Б М Д⁷ Гм

На - чни сна.

ча - ла, пусть не ве-зет под - час—

mf p

не верь от - ча - янь - ю, влю - бись, как в пер - вый

раз! На - чать сна - ча - ла

Привес

не поздно нам все - гда. Нач - ни сна -

- ча - ла, хоть ли - ха бе - да.

Не все про - па - ло. По - верь в се - бя.

На - чни сна - ча - ла, все на - чни с ну -

ля. Ла - ла...

*) Исполнять после 2-го и 3-го куплетов.

First system of musical notation. The top staff (treble clef) contains a melody with notes and rests, accompanied by chord symbols: Eb, D7, Gm, and Cm. The bottom staff (bass clef) contains a bass line with notes and rests, accompanied by chord symbols: B, 7, M, and M. The music is written in a key signature of two flats (Bb and Eb).

Second system of musical notation. The top staff (treble clef) contains a melody with notes and rests, accompanied by chord symbols: D7, Gm, Fm6, and G7. The bottom staff (bass clef) contains a bass line with notes and rests, accompanied by chord symbols: 7, M, M, and 7. The music is written in a key signature of two flats (Bb and Eb).

Third system of musical notation. The top staff (treble clef) contains a melody with notes and rests, accompanied by chord symbols: Cm, Eb6, Cm6, Eb, and D7. The bottom staff (bass clef) contains a bass line with notes and rests, accompanied by chord symbols: M, M, B, and 7. The music is written in a key signature of two flats (Bb and Eb).

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами (Gm, Cm, D7). Динамика *p*.

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами (Gm, Cm, D7). Динамика *p*.
 Для повторения
 Для окончания
 Си - рень ноч. //

Начни сначала,
 пусть не везет подчас—
 не верь отчаянью,
 влюбись, как в первый раз!

Припев: Начать сначала
 не поздно нам всегда.
 Начни сначала,
 хоть лиха беда.
 Не все пропало.
 Поверь в себя.
 Начни сначала,
 все начни с нуля.

Сирень ночная
 напомнит о былом...
 Уже сигналист
 машина за окном.

Припев

Нам жить так мало.
 Но песне не конец—
 начнет сначала
 пускай другой певец!

Припев