

12а. Царь Саул

Песнь Саула перед боем
(Вторая редакция)

Слова Д. БАЙРОНА
Перевод П. Козлова

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Довольно скоро

нар

sf

f

О, вож-ди! ес-ли па-ло на до-лю мо-

mf

-ю пред гос-под-ним на-ро-дом бес-слав-но по-

10

гиб-нуть в бою, не-сму-щай-тесь! В бит-ву и-

ди - те смелей! Пусть уз.

на - ют вра - ги си - лу на - ших ме - чей, си - лу

на - ших тяж - ких ме - чей.

Ты, не - су - щий за.

мно . ю мой меч и мой щит, ес . ли вой . ско мо .

- ё смут . ный страх по . ра . зит, ес . ли

дрог . нет о . но и от вра . га по . бе .

. жит, о, не дай пе . ре . жить мне тот

миг ро . ко . вой, пусть ум . ру я, сра .

The first system of the musical score. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature is D major (two sharps). The vocal line has the lyrics "миг ро . ко . вой, пусть ум . ру я, сра .". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and moving lines.

. жен . ый тво . е ю ру . кой!

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics ". жен . ый тво . е ю ру . кой!". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns, including some triplet figures in the bass line.

50

The third system of the musical score. It is primarily piano accompaniment. The vocal line is mostly silent, with a few notes at the beginning. The piano part features a prominent triplet figure in the bass line. A rehearsal mark "50" is placed at the beginning of the system.

О, мой сын, мой на . след . ник! Уж и бит . ве

The fourth system of the musical score. The vocal line has the lyrics "О, мой сын, мой на . след . ник! Уж и бит . ве". The piano accompaniment continues with chords and moving lines, supporting the vocal melody.

зов по хол . мам про . ле . тел и

cresc.

пир нам су . лит, кро . ва . вый

mf sf

60

пир. Ты ви . дишь ли, в сла . ве наш ве .

. нец за . си . ял и над дрог . нув . шим

ста - ном меч вра - га за - свер - кал. О, мой

cresc.

70

сын, то для нас час по - след - ний, страш - ный на

стал!

80